

## Langston Hughes: Poet of the People (Scenes I and II)

Your child will read “Langston Hughes: Poet of the People (Scenes I and II),” a selection from the Risks and Consequences unit. This dramatic selection of two scenes from a play illustrates several incidents from the life of Langston Hughes, the famous African-American writer and poet. The play shows how Langston Hughes stood by his decision to devote his life to writing despite opposition from his wealthy father.

Sometimes you have to follow a decision that feels right, even if nobody supports you. After your child has finished reading “Langston Hughes,” you may want to encourage him or her to think of any five respected American or international leaders who had the courage to take risks despite having little or no support. With the help of the library or the Internet, help your child write down reasons why the world respects these leaders. Fill in the information in the space below. An example has been provided for you.

Name	What He or She Did
Martin Luther King, Jr.	Stood up for the rights of the African-American community and did not back down even after he was beaten and put in jail

### Selection Vocabulary

Your child will study the following vocabulary words in the upcoming week. Please review the meanings of these words with your child: **tensely**—feeling emotional strain; **pleading**—begging; **paces**—walks back and forth; **opportunities**—chances to succeed in life; **decent**—good enough to make someone comfortable; **stable**—steady, dependable; **concerned**—showing worry; **strive**—work to get something.

### Spelling

Your child will study the following spelling words in the upcoming week. Please review the spellings of these words with your child: pleading, building, painting, finished, worried, unplugged, opening, insisted, controlled, leaving, danced, shedding, rating, striped, stripped, fitting, ringing, setting, bleached, curved. **Challenge Words:** concerned, beginning, preoccupied.

Copyright © SRA/McGraw-Hill. Permission is granted to reproduce this page for classroom use.

## Langston Hughes: Poet of the People (Scenes I and II)

Su hijo(a) leerá “Langston Hughes: Poet of the People (Scenes I and II)”, una selección de la unidad Riesgos y Consecuencias. Esta selección dramática de dos escenas de la obra de teatro ilustra varios incidentes tomados de la vida de Langston Hughes, el famoso escritor y poeta afroamericano. La obra muestra cómo Langston Hughes se mantuvo firme en su decisión de dedicarse a escribir pese a la oposición de su acaudalado padre.

Algunas veces uno tiene que seguir lo que piensa que es lo mejor, aun cuando nadie lo apoya. Cuando su hijo(a) haya terminado de leer “Langston Hughes”, usted quizás quiera animarlo(a) a pensar en cinco líderes respetados, americanos o extranjeros, que tuvieron el valor de arriesgar pese a tener poco o ningún respaldo. Con la ayuda de Internet o la biblioteca, ayude a su hijo(a) a escribir razones por las cuales el mundo respeta a esos líderes. Escribir la información en el cuadro de abajo, donde se da un ejemplo como guía para el ejercicio.

Nombre	Lo que hizo
Martin Luther King, Jr.	Defendió con firmeza los derechos de la comunidad afroamericana y nunca cedió, aun después de ser golpeado y encarcelado

### Vocabulario de la selección

La próxima semana su hijo(a) estudiará las siguientes palabras de vocabulario. Por favor, revise junto a su hijo(a) los significados de estas palabras: **tensely** (tenso—sentirse estresado); **pleading** (suplicando—rogando); **paces** (pasearse—andar de un lado al otro); **opportunities** (oportunidades—posibilidad de suceder); **decent** (decente—persona simpática, amable); **stable** (estable—dependiente); **concerned** (preocupado—mostrar inquietud e interés en algo); **strive** (luchar—trabajar para conseguir algo).

### Ortografía

La próxima semana su hijo(a) estudiará las siguientes palabras de ortografía. Por favor, revise junto a su hijo(a) la escritura de estas palabras: *pleading, building, painting, finished, worried, unplugged, opening, insisted, controlled, leaving, danced, shedding, rating, striped, stripped, fitting, ringing, setting, bleached, curved*. **Palabras difíciles:** *concerned, beginning, preoccupied*.